

SUJET EDEN EUROPA CÉLÈBRE LE PREMIER PAS DE SON EXPÉRIENCE ART ET NATURE ET DÉVOILE EN AVANT-PREMIÈRE LANDSCAPER X

**Événement de clôture le 11 décembre 2022 à 17h00 à L'Arche de Villerupt
Dans le cadre d'Esch 2022, Capitale Européenne de la Culture**

Sélectionné parmi plus de 6000 projets candidats au programme d'Esch 2022, Eden Europa a été l'un des projets phares de la Capitale Européenne de la Culture. Fruit de 5 années de préparation et d'un travail de terrain sur le territoire, Eden Europa a offert un programme dense de plus de 250 événements sur toute l'année 2022 sur le territoire d'Esch 2022 et bien au-delà, avec une série de performances très appréciées à Kaunas en Lituanie.

Le premier pas d'Eden Europa : un projet phare d'Esch 2022 qui a tenu ses promesses

Après 50 performances artistiques et plus de 200 ateliers et courails, sur le territoire d'Esch 2022 qui réunit 200 000 habitants dans 19 communes.

Durant 12 mois, Eden Europa a offert un parcours chorégraphique et musical traversant des sites naturels et urbains marquants du territoire franco-luxembourgeois. Les artistes ont proposé des performances, des ateliers, des courails, des jardins, dans lesquels la danse et la musique se répondaient et interagissaient pour faire revivre chaque espace.

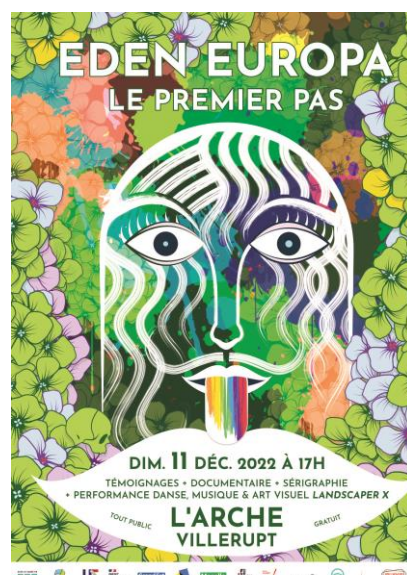
Emmanuel Fleitz, Directeur artistique d'Eden Europa, présente le concept du programme Eden Europa : « Eden Europa a été une expérience humaine pour construire un imaginaire commun et rassembler les cultures présentes dans le territoire frontalier franco-luxembourgeois : une œuvre artistique inscrite dans l'histoire des jardins mythiques, fabuleux, symboliques ; et une proposition contemporaine marquée par les origines multiples des habitants. »

Un événement de clôture le 11 décembre 2022 avant d'intégrer l'Héritage d'Esch 2022

Rendez-vous est donné à L'Arche de Villerupt pour recréer une dernière fois en un lieu unique, l'univers incroyable d'Eden Europa à travers une rétrospective poétique et artistique avant de partir vers d'autres horizons européens dans le cadre de l'Héritage d'Esch 2022.

Ce sera l'occasion pour tous les publics de revenir en images et en témoignages sur les temps forts du projet Eden Europa :

- Documentaire Eden Europa, réalisé par Fadi CHÉQURYAH et Naël NASSAN
- Exposition de photos remarquables
- Dame Hortense au fil des mois et sérigraphies en présence de Julian RIVIERRE
- Témoignages audio et écrits



WWW.EDENEUROPA.EU

CONTACT PRESSE MAN'OK & CIE : CAROLINE RICHERT - COMMUNICATION@MANOK.ORG - 07 83 10 01 88

REJOIGNEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !



/PROJETEDENEUROPA



@PROJETEDENEUROPA



@EDEN_EUROPA

SUJET **EDEN EUROPA CÉLÈBRE LE PREMIER PAS DE SON EXPÉRIENCE ART ET NATURE ET DÉVOILE EN AVANT-PREMIÈRE LANDSCAPER X**

Landscaper X : l'avant-première

Imaginée sur les traces de **Landscaper**, **Ici même à ciel ouvert**, l'expérience **Landscaper X** s'inscrit dans la suite d'**Eden Europa**.

Emmanuel Fleitz présente le concept de Landscaper X : « Ici nous ne serons pas au cœur de la nature, mais dans des espaces virtuels que nous allons construire sur les mémoires des paysages traversés. Nous nous intéresserons aux charges émotives engrangées, aux traces conservées dans nos corps, nos cœurs, nos pensées. »

La performance **Landscaper X** naîtra ainsi des confrontations entre les langages, les souvenirs et les disciplines des artistes, **Sayoko Onishi** avec la danse, **Michael England** avec les arts visuels et **Emmanuel Fleitz** avec les compositions sonores.

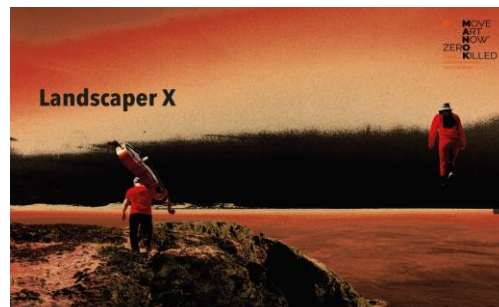
////////////////////

Présentation

Landscaper X | Création 2023

Proposition chorégraphique, musicale et art visuel dédiée aux espaces intérieurs à investir, créée et jouée in situ. Chaque représentation est unique.

Le poisson recule vers les bois. On tourne en rond... Ici, la Terre ! Personne ne pourrait prendre le Soleil dans sa main et le balancer quelque part. Elle tombe dans le septième cercle du Paradis où tu courais, toute ruisselante. Tu étais comme une nymphe insouciant, chantant sa malice - l'espièglerie de l'univers.



////////////////////

Distribution



Sayoko Onishi
Danse, chorégraphie
Japon



Emmanuel Fleitz
Musique, installation sonore
France



Michael England
Visual live artist
Royaume-Uni



Solène Gatheron
Lumière et régie technique
France

////////////////////

Données techniques

Tout public
Performance fixe

Durée : 30 à 40 minutes
Jauge : 200 personnes

WWW.EDENEUROPA.EU

CONTACT PRESSE MAN'OK & CIE : CAROLINE RICHERT - COMMUNICATION@MANOK.ORG - 07 83 10 01 88

REJOIGNEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !



/PROJETEDENEUROPA



@PROJETEDENEUROPA



@EDEN_EUROPA



SUJET **EDEN EUROPA CÉLÈBRE LE PREMIER PAS DE SON EXPÉRIENCE ART ET NATURE ET DÉVOILE EN AVANT-PREMIÈRE LANDSCAPER X**

A propos

Man'ok & Cie

Man'ok & Cie propose des formes contemporaines tout terrain. Des performances liant musique et danse, questionnant l'humain dans son environnement.

Depuis une vingtaine d'années, Man'ok & Cie propose des projets originaux, expérimentaux et innovants liant la musique aux autres disciplines artistiques : théâtre, danse, performances, déambulations, vidéo, écritures...

Les projets sont portés par un regard singulier. Ils s'adressent à tous les publics, dans leur diversité, conviés dans des lieux traditionnels de représentation ou dans des espaces à créer ou à investir. Ils rayonnent tant au niveau régional, que national ou international.

Emmanuel Fleitz - Contrebassiste, compositeur, comédien du corps et metteur en scène

Emmanuel Fleitz est né à Nîmes et vit en Lorraine. Il cherche dans l'intimité de son laboratoire un langage élaboré à partir de la confrontation d'idées et de propos musicaux, de mots, de mouvements, de matières et de lumières. Il investit tout espace intérieur comme extérieur, tous lieux conventionnels ou insolites... où il met en scène sa propre histoire et la transforme au gré des créations.

Depuis 1993, il a collaboré à plusieurs collectifs et expérimenté des formes improvisées croisant différentes disciplines, avec des créations qu'il a produites dans des espaces extrêmement différents, à la recherche de résonances particulières : dans des marchés ou des forêts, comme dans des espaces d'art contemporain, autant en France qu'à l'étranger. Il intervient autant en solo qu'en collaboration avec d'autres artistes, musiciens, danseurs, écrivains, lecteurs, plasticiens, vidéastes...

En 2004, il a créé Man'ok & Cie, avec laquelle il a produit une vingtaine de spectacles et de performances.

Sayoko Onishi - Danseuse, chorégraphe / Japon

Sayoko Onishi, maître butô, est née à Hokkaidō, au Japon. Elle réside en Sicile/Italie et a une activité dense en Grande Région [Sarre, Grand-Est, Luxembourg].

Depuis 1990, elle a mené une brillante carrière solo en tant que danseuse professionnelle en Europe, travaillant également comme chorégraphe et enseignante. Sayoko Onishi est également professeur de tai-chi et de qi gong, disciplines qu'elle a étudiées à l'université, en Chine.

Sayoko Onishi a dansé dans de nombreux théâtres renommés, dans toute l'Europe [Berlin, Amsterdam, Londres, Rome, Palerme], en Chine et au Japon, et a reçu de nombreux prix internationaux.

Depuis 2009, elle collabore régulièrement avec la compagnie française Man'ok & Cie, à Nancy [France], dans le cadre du projet MA2 [Move Art Two]. Elle est également la fondatrice de la New Butoh School à Ruvo di Puglia.

Mickael England - Designer, artiste pluridisciplinaire

Michael England, designer et artiste pluridisciplinaire depuis 20 ans, travaille notamment la vidéo, le design graphique, la photographie, l'animation, les installations et performances visuelles et sonores. Sa pratique explore de nombreuses influences, parmi lesquelles le documentaire, la science-fiction, le baroque, l'horreur, la nature, le surréalisme et la synthèse.

Son travail n'est pas facile à catégoriser, il s'agit d'un mélange entre son, chorégraphie et esthétiques dans une pratique multimédia. Dès le début de sa carrière, son travail professionnel dans le graphisme, l'animation et la direction artistique ont été reconnus. Il a designé des sites web, des pochettes d'album, dirigé des clips musicaux, travaillé dans la mode, le jeu vidéo et la télévision pour des clients tels qu'Orange, Adidas, Sony, Activision, Xbox, Portlshhead, Channel 4 et la BBC.

WWW.EDENEUROPA.EU

CONTACT PRESSE MAN'OK & CIE : CAROLINE RICHERT - COMMUNICATION@MANOK.ORG - 07 83 10 01 88

REJOIGNEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !



/PROJETEDENEUROPA



@PROJETEDENEUROPA



@EDEN_EUROPA